

秋の鳴滝能

in 宝厳院 ほう こん いん ~行燈能~

宝厳院庭園・本堂拝観と能の解説・装束着付・演能鑑賞

平成29年

11月12日(日)

◆会場 / 天龍寺塔頭 宝厳院
最寄駅:嵐電「嵐山駅」、阪急「嵐山駅」

◆演目 / 龍田

〈1回目公演〉

14時~15時30分
(受付開始:13時30分)

〈2回目公演〉

17時30分~19時
(受付開始:17時)

◆拝観 / 公演終了後、宝厳院の庭園をご拝観いただけます。

※閉門時間: [1回目公演] 17時

[2回目公演] 20時30分

◆参加費 / 4,000円 事前予約制 各回/65名様

観世流能楽師

杉浦 豊彦

龍田 tatsuta

主催/杉浦能楽会 特別協力/大龜山宝厳院
後援/京福電気鉄道株式会社



秋の鳴滝能

in 宝厳院 ～行燈能～

紅葉の名所「宝厳院」で能の魅力を知る

本堂を舞台に観世流能楽師杉浦豊彦が「龍田」の解説、
装束着付、演能をお送りします。

「龍田」 あらすじ

日本60余州の神社仏閣に納経を志す僧が、紅葉を御神体とする龍田明神に参詣し通夜をしている。

すると龍田姫の神霊が現れ、明神の縁起を語り、美しく色変わる紅葉を賛美し、清澄な神楽を奏して、虚空へと昇って行く。



〈出演者〉

シテ	杉浦 豊彦	後見	松井 美樹
ワキ	岡 充	地謡	味方 團
笛	杉 信太郎		河村 和貴
小鼓	吉阪 一郎		河村浩太郎
大鼓	井林 久登		
太鼓	前川 光長		

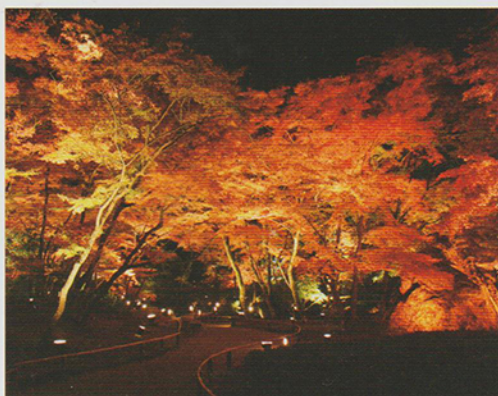


観世流能楽師
杉浦 豊彦

- ◎観世流能楽師 京都市生まれ
- ◎父杉浦元三郎及び二十五世宗家観世左近、二十六世宗家観世清和に師事
- ◎3歳にて初舞台以来、「鷲」「道成寺」「翁」「砧」「卒都婆小町」等を開曲する
- ◎迫力とキレのある型で定評あり
- ◎アメリカやオーストラリア、ドイツ、ルーマニアなど海外公演にも多数参加
- ◎集杉会を主宰し、鳴滝倶楽部を企画
- ◎重要無形文化財総合認定保持者

紅葉の名所「宝厳院」

大本山天龍寺塔頭



会場へのアクセス



嵐電「嵐山駅」下車600m
阪急「嵐山駅」下車1.2km

※各回の公演終了後は宝厳院の庭園を拝観いただけます。
※1回目公演：昼の拝観(17時閉門) / 2回目公演：夜の拝観(20時30分閉門)

お申し込み
方法

FAX、メールにご希望の回(1回目公演、2回目公演)、代表者の氏名とご連絡先、ご参加人数を明記してください。当日のキャンセルはご遠慮ください。万が一キャンセルをされる場合は、前日の17時までにご連絡ください。

杉浦能楽会
事務所

TEL.FAX. 075-462-2665
携 帯 090-3894-8404
メー ル toyo@noh-sugiura.com