

令和3年

6月13日(日)

16時開演 / 15時30分開場

The Special Noh performance "Sumidagawa"

June 13th [Sun], 2021 4:00pm~

Venue: Yamamoto Noh Theater

隅田川

初心者も楽しめる能公演

とくい能

会場

山本能楽堂

(国登録有形文化財)

少しわかると、おもしろい!

山本能楽堂は、大阪市中央区徳井町にある小さな能楽堂です。とくい能は、初心者の方でも楽しんで頂ける能公演。わかりやすい解説資料の配布、能楽師による解説・質疑応答がございます。ほんの少しのヒントで、600年間変わらない日本人の思いをお楽しみ頂ければと思います。

令和3年 **6月13日(日)** **隅田川** 16時開演 / 15時30分開場

シテ(狂女・梅若丸の母)	山本 章弘
子方(梅若丸の亡霊)	古田 東聖
ワキ(隅田川の渡守)	原 大
ワキツレ(旅人)	橋本 幸
笛	左鴻 泰弘
小鼓	古田 知英
大鼓	守家 由訓
後見	赤瀬 雅則
	笠田 祐樹
	山本 麗晃
地謡	杉浦 豊彦
	浦田 保浩
	河村 和晃
	河村浩太郎

【あらすじ】

渡守が隅田川のほとりで船に乗せる客を集めていると、都からの旅人がやってきて、後から狂女が来ることを教えます。その日は大念仏が催されていました。狂女は都北白川に住んでいましたが、子どもが人買いにさらわれたために心が狂乱し、子どもの行方を尋ね歩き、はるばる東国までやってきたのです。そして、渡船を頼みますが、渡守は船に乗せるかわりに、面白く狂ってみせるように言います。すると狂女は『伊勢物語』の話を引用し、「隅田川の渡守ならば“日暮れぬ舟に乗れ”というべきだ」とやりこめます。そして古歌を引いて嘆息しますが、その様子を哀れに思い、渡守は船に乗せてやりませう。川を渡っている途中、渡守は対岸で行われている大念仏は、一年前に人買いに連れさられ、そこで病死した子どもの一周忌の回向であると話します。その子供は、京都の北白川に住む、吉田のながしの息子、梅若丸だったと説明します。女は、それが我が子であることを知り泣き伏します。女に同情した渡守は、子供が埋葬されている墓へ連れて行きます。女が墓前で泣きながら念仏を唱えると、子どもの声が聞こえ、我が子の亡霊が目前に現れます。母が息子を抱こうとすると、子供は姿を消してしまいます。やがて夜が明けると、そのまぼろしは消え失せ、我が子と思っただけは、墓の上の草でした。

狂女物は、子どもや夫など愛する人と引き離された女が狂気におちいるものの、相手に再会し、正気に戻るというハッピーエンドのものが一般的ですが、「隅田川」だけは主人公が生きて巡り会うことができない、悲劇的な演目です。人買いに子をさらわれた話、子どもを失って悲観にくれる母の話は当時たくさんあったと思われそうですが、『伊勢物語』の王朝文芸を取り入れながら、緻密な表現や演出で、母というものの悲しさを見事にうたいあげた名曲です。このあまりにも悲しい話は人々の心を捉え続け、文楽や歌舞伎にも影響を与え、『隅田川』を題材にした作品が沢山うみだされました。近年では、イギリスの作曲家ベンジャミン・ブリティンがこの曲を基に音楽劇『カーリュー・リヴァー』を作ったことも広く知られています。

会場

国登録有形文化財 **山本能楽堂** 大阪市中央区徳井町1-3-6
Venue: Yamamoto Noh Theater 1-3-6 Tokuicho, Chuo-ku, Osaka, Japan

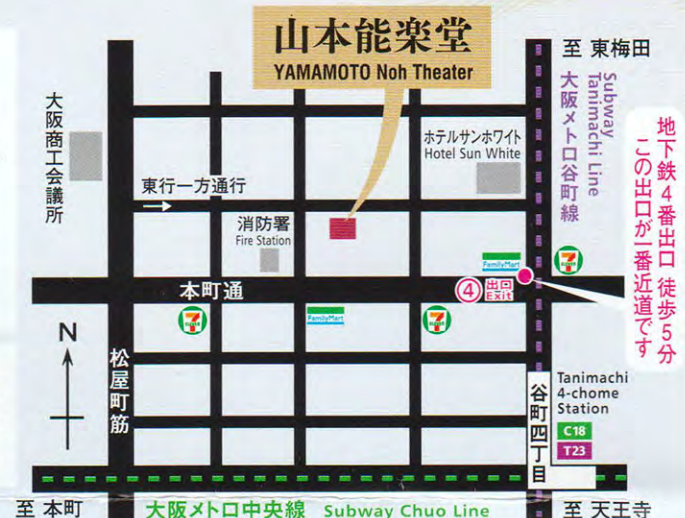
入場券

- ◆ 一般前売 3,500円
- ◆ 一般当日 4,000円
- ※未就学児の入場はご遠慮ください。
- Admission fee:
Advance ticket 3500 yen
Purchase ticket for the day 4000 yen
- ◆ ライブ配信チケット 2,000円
- Live streaming ticket 2000 yen

チケット取扱

山本能楽堂
電話予約 06-6943-9454
(平日10時から17時 土・日曜・祝日休み)
インターネット予約
<http://noh-theater.com>
For ticket purchase and questions,
please use the online registration form at
<http://noh-theater.com>

e+ イープラス
<https://eplus.jp/>



新型コロナウイルスの感染防止のため、客席数を減らしておりますので、必ず、事前のお申し込みをお願い申し上げます。ご予約を頂いていない場合、定員に達しますと、ご入場をお断りさせて頂く場合がございます。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策について

- 山本能楽堂では、下記対策を行っております。ご不便おかけしますが、ご協力のほど、よろしくお願い致します。
- ・咳、体調不良や検温(非接触式体温計)で37.5℃以上の発熱があった場合は入場をお断りさせていただきます。
 - ・咳エチケット、マスク着用、手洗いや手指消毒をお願いします。
 - ・会場内は、空気除菌機、消毒液を設置しています。
 - ・ご来場された際、大阪府コロナ追跡システムの登録をお願いします。
- 詳しくは、山本能楽堂HPをご覧ください。

大阪メトロ 谷町線・中央線「谷町四丁目駅」4番出口より谷町筋に沿って北へ。1筋目(ホテルサンホワイト)手前を左折。1筋越えてすぐ左手。
Please get off at Tanimachi 4-Chome Subway Station, 5 minutes walk from Exit 4

主催:公益財団法人 山本能楽堂
助成:文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会
協力:一般財団法人 住野勇財団



とくい能 予定

- 7月23日(金)「土蜘蛛」
- 9月4日(土)「放下僧」
- 10月9日(土)「砦」

※都合により、変更になる可能性があります。山本能楽堂ホームページでご確認ください。

SUPER UTAI スーパーうたい
能の謡がうたえる! 無料アプリ

iOS Android

WeNoh!
能のアニメを楽しめる! 無料アプリ

iOS Android

OHAYASHI 能楽子
能の楽器の達人になれる! 無料アプリ

iOS Android

山本能楽堂
YouTube チャンネル
もぜひご覧ください。